



GRAVELLONA TOCE

Leonardo Conti porta in vetrina la pasticceria "lucida" dei mignon

Una buona base acquisita frequentando Vco Formazione per poi specializzarsi con un Master di sei mesi in alta pasticceria presso Cast Alimenti di Brescia, "spazio" d'elezione in cui si pratica e si insegna l'eccellenza, sono il biglietto da visita di Leonardo Conti che, a soli 23 anni, è il nuovo volto della Pasticceria Meris di Gravellona Toce. Una pasticceria storica, corredata da una pregiata caffetteria che Leonardo ha rilevato coadiuvato dalla madre Cristina Ciocca, già proprietaria con il marito del Ristorante Come una volta, aperto sempre a Gravellona Toce nel

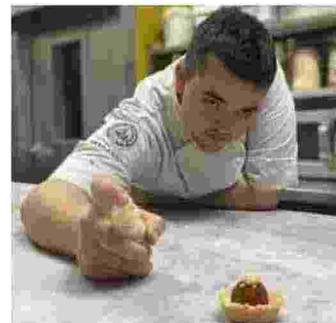
2007 riqualificando uno stabile in disuso in via Ing. Pariani.

«La pandemia - racconta Leonardo - ha funestato lo stage iniziato sotto i migliori auspici a Torino, presso la rinomatissima Farmacia Del Cambio, autentica Boutique e Laboratorio del gusto in una delle piazze più incantevoli d'Italia».

Il ritorno forzato a casa e una nuova esperienza presso il Piccolo Lago, ristorante due stelle Michelin a Verbania, hanno convinto Leonardo dell'opportunità di aprire qualcosa di suo tenendo, a livello familiare, "il piede in due scar-

pe". «Dall'1 gennaio di quest'anno abbiamo rilevato l'attività mantenendo la linea storica di pasticceria per la quale il nome Meris è noto e apprezzato anche oltre Gravellona. Di nostro - aggiunge orgogliosamente Leonardo, che in questa stessa pasticceria ha svolto negli anni ben tre stage - abbiamo introdotto la pasticceria lucida mignon (in foto) rivisitando la forma, non il gusto, per portare una ventata di novità senza stravolgere nulla».

Anzi, nell'ottica della migliore pubblicità di se stessi, i clienti della pasticceria beneficiano di un buono sconto per il ristorante e viceversa,



così da gustare anche il fritto misto di pesce che, ogni venerdì e sabato, viene servito freschissimo al Come una volta.

E per Pasqua? La colomba classica all'arancia e le uova artigianali fanno già bella mostra di sé in vetrina insieme a tante piccole novità che attendono solo di essere gustate.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



146176