

Ambasciatori del gusto, la parola ai grandi maestri

L'iniziativa

Posti esauriti al ciclo di incontri: lunedì di scena Cerea ed Iginio Massari

■ Quali sono i sapori bresciani e bergamaschi? Ci sono il bossolà, i casoncelli, la polenta. Ma ci sono soprattutto i piatti dei grandi chef di Brescia e Bergamo, ormai parte di un firmamento gastronomico che non ha bisogno di presentazioni. E che nell'anno della Capitale della Cultura brilla ancora di più. Alcune di queste stelle si sono unite,

trovandosi a Brescia (nella sede di **Cast** Alimenti, via Serenissima, 5) per formare gratuitamente degli «Ambasciatori del gusto», che portino nelle due province un «Menù Capitale», che parli entrambi i dialetti e possa diventare retaggio culinario per gli anni a venire. Dopo Riccardo Scavino di «Il Colmetto» (stella verde Michelin) e i fratelli Alex e Vittorio Manzoni dell'Osteria degli Assonica (una stella), a mettersi a disposizione dei ristoratori partecipanti saranno, lunedì 17 luglio dalle 15 alle 17.30, il maestro pasticciere Iginio Massari con Enrico «Chicco» Cerea, patron del tre stelle Michelin «Da Vittorio» (col fratello Bobo), in

quella che si preannuncia «un'occasione unica. Cerea preparerà un primo piatto dedicato a Brescia e Bergamo, mentre Massari farà un dolce per valorizzare il territorio», svela Francesco Spacagna di Brescia nel Piatto (organizzatore insieme a Duc Brescia).

«Dopo la preparazione e l'assaggio, ci sarà Davide Lazzari dell'omonima cantina a rappresentare la Strada dei Vini e dei Colli Longobardi, per far conoscere la zona con i suoi vini».

La terza giornata (4 settembre) vedrà ai fornelli Stefano Cerveni («Le due colombe» (una stella) e Roberto Proto («Il saraceno»). A chiudere la serie di laboratori per professionisti, Philippe Léveillé del «Miramonti l'altro» e Marco Porteri dell'omonima trattoria cittadina, il 19 ottobre.

Per diventare ambasciatori e ambasciatrici basta essere ristoratori del Distretto Urbano del Commercio di Brescia, di quello di Bergamo o delle relative province. I posti, tuttavia, sono già esauriti. // S.P.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



146176